

Artesanías
de Chile



Artesanías de Chile

ARTESA Niños

DESCUBRIENDO EL TEJIDO ATACAMEÑO O LICKANANTAY

AGRADECIMIENTOS

A Adriana Puca quien
aportó con su sabiduría
a este proyecto.

Ilustraciones: Camila Ortega @cremacatalana_

MÁS INFO
talleres@artesantiasdechile.cl

SÍGUENOS EN

 [artesantiasdechile](https://www.instagram.com/artesantiasdechile)  [FundacionArtesantiasdeChile](https://www.facebook.com/FundacionArtesantiasdeChile)  [chileartesanias](https://twitter.com/chileartesanias)

ARTESANIASDECHILE.CL





¡Bienvenid@!

Con el kit que tienes en tus manos, vivirás una experiencia que te acercará a la artesanía y a la cultura Atacameña o Lickanantay. Esperamos que te maravilles con esta actividad y la disfrutes.

LA ARTESANÍA



¿Te gusta crear cosas con tus manos? Existen personas con mucha habilidad y sabiduría –las llamadas artesanas y artesanos– que, con sus manos y la ayuda de herramientas simples, crean objetos a partir de materiales que encuentran en la naturaleza. Entre ellos, el pelo de camélidos y lana de oveja, que obtienen de sus ganados.

LA TEXTILERÍA

En el pueblo Atacameño o Lickanantay, hay tejedoras que crean textiles para vestir, abrigar y trabajar en el campo. Ellas saben cómo hacerlo porque aprendieron la técnica de tanto mirar a sus antepasados: sus mamás y abuelas. Ellas también les enseñaron a trabajar las fibras de manera dedicada y respetuosa con los animales y la naturaleza.



LOS ANIMALES

Las artesanas del pueblo Atacameño o Lickanantay, no solo son buenas tejedoras, también son buenas cuidadoras de sus llamas, alpacas y ovejas. Estos animales además sirven como carne y transporte, por lo que son protegidas con mucho cariño. Ellas bien temprano las llevan a pastorear para comer pastito. Este cuidado es fundamental para obtener un buen vellón al tejer.



LAS TÉCNICAS

Las tejedoras manejan técnicas heredadas de generación en generación. Con sus manos les dan vida y movimiento a diferentes palitos, que en conjunto forman sus complejas herramientas textiles: los telares. También llama la atención la creación de tejidos a través de las espinas de cactus.



PIEZAS

Las tejedoras crean piezas de uso diario como el **costal** y la **talega** (bolsa). También hay objetos para ceremonias y fiestas, que representan una estrecha relación entre la comunidad, sus ancestros y la naturaleza, como el **pukyu** (collar para adornar los animales), las **chuspas** (bolsas que contienen objetos preciados) y la **inkuña** (mantel de carácter ritual).

INKUÑA



COSTAL



CHUSPA



PUKYU



TALEGA

