

Artesanías de Chile

ARTESANÍA NIÑ@S

DESCUBRIENDO LA ALFARERÍA A TRAVÉS DE LAS MINIATURAS



Ruta pedagógica para niñ@s y tutor@s

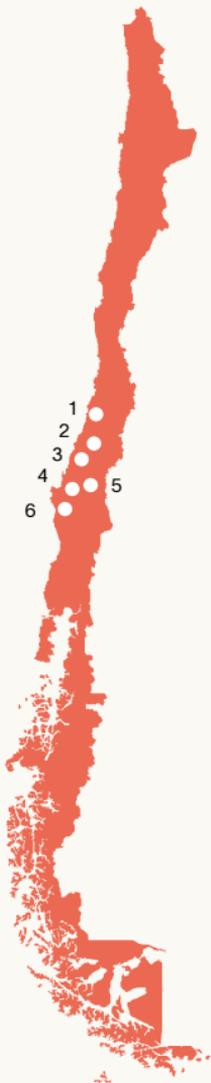


POMAIRE

Localidad alfarera, Región Metropolitana

¡Bienvenid@! Con el kit que tienen en sus manos vivirán una experiencia que les acercará a la artesanía y a la cultura alfarera de Chile. Esperamos que l@s niñ@s y sus tutor@s se maravillen y disfruten esta experiencia.

¿Viven o conocen algunos de estos lugares? ¿Cómo ha sido su experiencia en esos lugares? Si no los han visitado ¿se imaginan qué trabajo hacen en estas localidades?



1. Cerámica de Pomaire | 2. Cerámica de Vichuquén | 3. Cerámica de Pañul | 4. Cerámica de Pilén | 5. Cerámica de Quinchamalí | 6. Cerámica de Quebrada de Las Ulloa

Existen personas con mucha habilidad y sabiduría -las llamadas artesanas y artesanos- que, con sus manos y herramientas, crean objetos para el uso diario, decorativo o ritual, a partir de materiales que encuentran en la naturaleza, conocimientos que aprendieron desde sus abuel@s, padres, madres, y las personas que vinieron antes que ellos: son conocimientos **heredados**.

Herencia: Para abordar este concepto se sugiere conversar sobre saberes familiares que hayan sido heredados. (Ejemplo: técnicas manuales que sean desarrolladas por familiares como el tejido, recetas que hayan sido traspasadas de generación en generación, etc.)

¿Alguna vez has jugado con barro? La greda es un tipo de barro especial que las alfareras recolectan desde la falda de los cerros de algunas localidades del país. Es un barro especial porque tiene minerales y materiales que la hacen moldeable pero también resistente.

¿QUÉ ES LA ARTESANÍA?



ALFARERÍA

del árabe *alfar* que significa barro + sufijo *-ería* que indica un oficio: el oficio del barro.

La alfarería consiste en la creación de utensilios y piezas mediante distintas técnicas de modelado del barro o la arcilla, para su posterior cocción a altas temperaturas. Cada alfarero y alfarera tiene sus propios secretos para crear sus piezas, ya sea por los materiales y los métodos que emplea. De esta manera crean piezas tanto para uso doméstico como decorativo, inspirándose en sus contextos naturales y los materiales que le entrega el lugar donde habitan.

Hoy en día hay localidades que se dedican a la alfarería: Pomaire en la Región Metropolitana, Pañul en la Región de O'Higgins, Pilén en la Región del Maule, Quinchamalí en la Región de Ñuble y Quebrada de las Ulloa en la Región del Biobío.

Para aprender más sobre la alfarería en Chile consulta el video enviado por tu docente.

¿Y LA ALFARERÍA?



OLLA DE GREDAS
DE POMAIRE



GUITARRERA
DE QUINCHAMALÍ

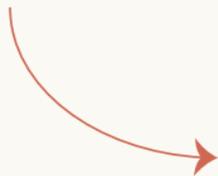


FUENTE DE GREDAS
DE PAÑUL

1. ¿Reconoces estas piezas? Si tu respuesta es **Sí** describe su aspecto, si tu respuesta es **No** imagina cómo lucen y descríbelo a continuación:

2. ¿Has visto cómo se utilizan estos elementos? Si tu respuesta es **Sí** comenta tu experiencia, si tu respuesta es **No** imagina para qué fines se utilizan y escríbelo a continuación:

3. ¿Te gustaría crear tu propia artesanía? ¡Te invitamos a que lo hagas! Si extiendes este librito encontrarás todos los pasos a seguir para hacer un **chanchito de tres patitas**.



**¡ACTIVIDAD AL
REVERSO!**

Artesanías de Chile



Agradecemos a las artesanas Doris Vallejo y María Zavala, quienes compartieron su sabiduría para la realización de este proyecto.

Ilustraciones: Camila Ortega @cremacatalana_

MÁS INFO

talleres@artesantiasdechile.cl

SÍGUENOS EN

 artesantiasdechile

 FundacionArtesantiasdeChile

 chileartesanias

ARTESANIASDECHILE.CL