

¡DIBUJEMOS CON TELA!

Construyamos una arpillera



— ¿Sabes la historia de las arpilleras? —

Las arpilleras es un oficio que, mediante telas, lana partida y la técnica del bordado, construye narraciones visuales que muestran circunstancias sociales, manifestando una crítica o denunciado situaciones. Nace en Chile en respuesta y resistencia a la dictadura cívico-militar, bajo el Comité de Cooperación para la paz en Chile, misión que continuó la Vicaría de la Solidaridad. Este fue una fuente de trabajo para muchas mujeres, así como una forma de hacer patente su voz. Muchas arpilleras fueron enviadas al extranjero por instituciones como museos e iglesias y sirvieron como testimonio de lo que ocurría en el país.

Hoy en día es un trabajo que sigue vigente y que ha sido heredado de generación en generación.

1.

Imagina la escena que quieres plasmar y dibújala con lápiz mina en tu bolsa. Puede ser una situación que quieras visibilizar, ¡como el cuidado con el medioambiente!



2.

Escoge las telas que utilizarás y comienza a recortarlas. ¡Puedes incluir telas usadas y nuevas!

3.

Adhiere estas telas a tu bolsa con aguja y lana partida.



4.

Puedes acoplar todas las capas de telas que desees para darle mayor perspectiva a tu escena.



5.

¡Ya puedes lucir tu arpillera, llevando tu bolsa a todos lados!

Si necesitas más ayuda puedes revisar el video de las arpilleras de Pudahuel para esclarecer tus dudas.

Encuétralo en YouTube como 'Artesaniñ@s: descubriendo la artesanía bordada. Cap 3.' en el canal de la Fundación Artesanías de Chile.



DESCUBRIENDO LA ARTESANÍA BORDADA

ARTESANAS @S

Artisanas de Chile



NIEBLA
Región de Los Ríos.



de Chile
Artesanías

Agradecemos a las bordadoras de Copiulemu, Pudahuel, quienes compartieron su sabiduría para la realización de este proyecto.

ILUSTRACIONES
Camila Ortega @cremacatalana_

MÁS INFO
talleres@artesaniasdechile.cl

siguenos en
artesaniasdechile
FundacionArtesaniasdeChile
chileartesanias

WWW.ARTESANIASDECHILE.CL

¡Bienvenid@!
Con el kit que tienes en tus manos vivirás una experiencia que les acercará a la artesanía y, en específico, a las arpilleras de Chile. Esperamos que te maravilles y disfrutes esta experiencia.



¿Vives o conoces algunos de estos lugares? ¿Cómo ha sido tu experiencia en esos lugares? Si no lo has visitado ¿te imaginas qué trabajo hacen en estas localidades?

¡ACTIVIDAD AL REVERSO!



3. ¿Te gustaría crear tu propia artesanía? ¡Te invitamos a que lo hagas! Si extiendes este brillo encontrarás todos los pasos a seguir para hacer una arpillera.

2. ¿Has visto cómo se utilizan estos elementos? Si tu respuesta es **Sí**, comenta tu experiencia; si tu respuesta es **No**, imagina para qué fines se utilizan y descríbelo a continuación:

1. ¿Reconoces estas piezas? Si tu respuesta es **Sí**, describe su aspecto; si tu respuesta es **No**, imagina cómo lucen y descríbelo a continuación:



LANIGRAFÍA,
REGIÓN DE LOS RÍOS.



ARPILLERA,
REGIÓN METROPOLITANA.



BORDADO

El bordado es un oficio que consiste en la aplicación de hilos en un soporte de tela.

Por otra parte, el oficio de las arpilleras consiste en la creación de una escena mediante retazos de tela adheridas a un cáñamo mediante la técnica del bordado. Algunos lugares donde se hacen arpilleras es en Pudahuel, Lo Hermida y Pedro Aguirre Cerda, entre otros lugares.

De esta misma forma, la lanigrafía es aquel oficio que consiste en la aplicación de lanas en un soporte de tela y se caracteriza por el manejo de texturas a través de esta fibra mediante la técnica del bordado. Se practica en Melipilla, Copiulemu, Isla Negra, Niebla, etc. Violeta Parra fue una de sus grandes exponentes.

Existen personas con mucha habilidad y sabiduría -l@s llamad@s artesan@s- que, con sus manos y herramientas, crean objetos para el uso cotidiano, decorativo o ritual, a partir de materiales que encuentran en la naturaleza. Estos conocimientos son muchas veces aprendidos de sus antepasad@s, son **heredados**.

Herencia: Para abordar este concepto puedes preguntarle a tus cercan@s qué saberes te han sido heredados. (Ejemplo: recetas que hayan sido traspasadas de generación en generación)

¿Alguna vez has dibujado con telas? ¡Sí, con telas! Hay un oficio tradicional de la artesanía en el que algunas personas dibujan verdaderos relatos y escenas a través de retazos de tela.
¿Quieres saber más?

¿QUÉ ES LA
ARTESANÍA?

¿Y EL
BORDADO?