

Artesanías
de Chile

Identidad
hecha a mano

#QUÉDATEENCASA

Láminas Coloreables

Material desarrollado por el área de Cultura de Fundación Artesanías de Chile

Pueblo Mapuche

Esta lámina es una de las nueve desarrolladas por el equipo de Cultura de Fundación Artesanías de Chile para acercar y difundir, de manera didáctica y amigable, la artesanía propia de los pueblos indígenas reconocidos en Chile: Aymara, Atacameño, Diaguita, Quechua, Colla, Rapanui, Mapuche, Yagán y Kawésqar.

Pueblo Mapuche

Los Mapuche son el pueblo originario más numeroso de Chile. Comparten su lengua, el mapudungun, y rasgos culturales comunes, pero eso no quita que diferencias culturales según el territorio que habitan. Por ejemplo, están los Picunche (gente del norte), los Huilliche (gente del sur), los Pehuenche (gente del pehuén, zona cordillerana), y los Lafkenche (gente del mar, zona costera). Su asentamiento va desde el Oeste, en el Océano Pacífico, hasta el Este, en la desembocadura del río Negro, actual territorio argentino¹.

Dentro de la cultura material desarrollada por el pueblo mapuche destacan los textiles, donde encontramos prendas de vestir hechos para las tareas en el campo y en la casa. Uno de ellos es el trariwe.

Trariwe

¿QUÉ ES UN TRARIWE²?

Es una especie de faja utilizada por las mujeres Mapuche. Para tejer esta prenda de vestir, las artesanas utilizan lana de oveja finamente hilada a mano. A través de colores y símbolos, las textileras reflejan en estas fajas el orden social y territorial de quien la usa y también el mundo que rodea a esa mujer. Suelen ser de 10 centímetros de ancho, pero cuando la mujer está embarazada se tejen de 8 centímetros para no molestar la cabeza del bebé.

COLORES

Cada Trariwe es diferente, pero hay ciertos colores que suelen repetirse, como el rojo, naranja, blanco, café, negro y morado.



¹ Fundación de Comunicaciones, Capacitación y Cultura del Agro, (2017).

Mapuche. Serie Introducción Histórica y Relatos de los pueblos originarios de Chile, Santiago, Chile: Fondart.

² Fundación Artesanías de Chile, (2019). *Herederas de Llallín. Relatos de 17 artesanas mapuche*, Santiago, Chile: Fundación Artesanías de Chile.

Imagen de referencia

Trariwe



Artesanías de Chile

Identidad
hecha a mano.

Pueblo Mapuche

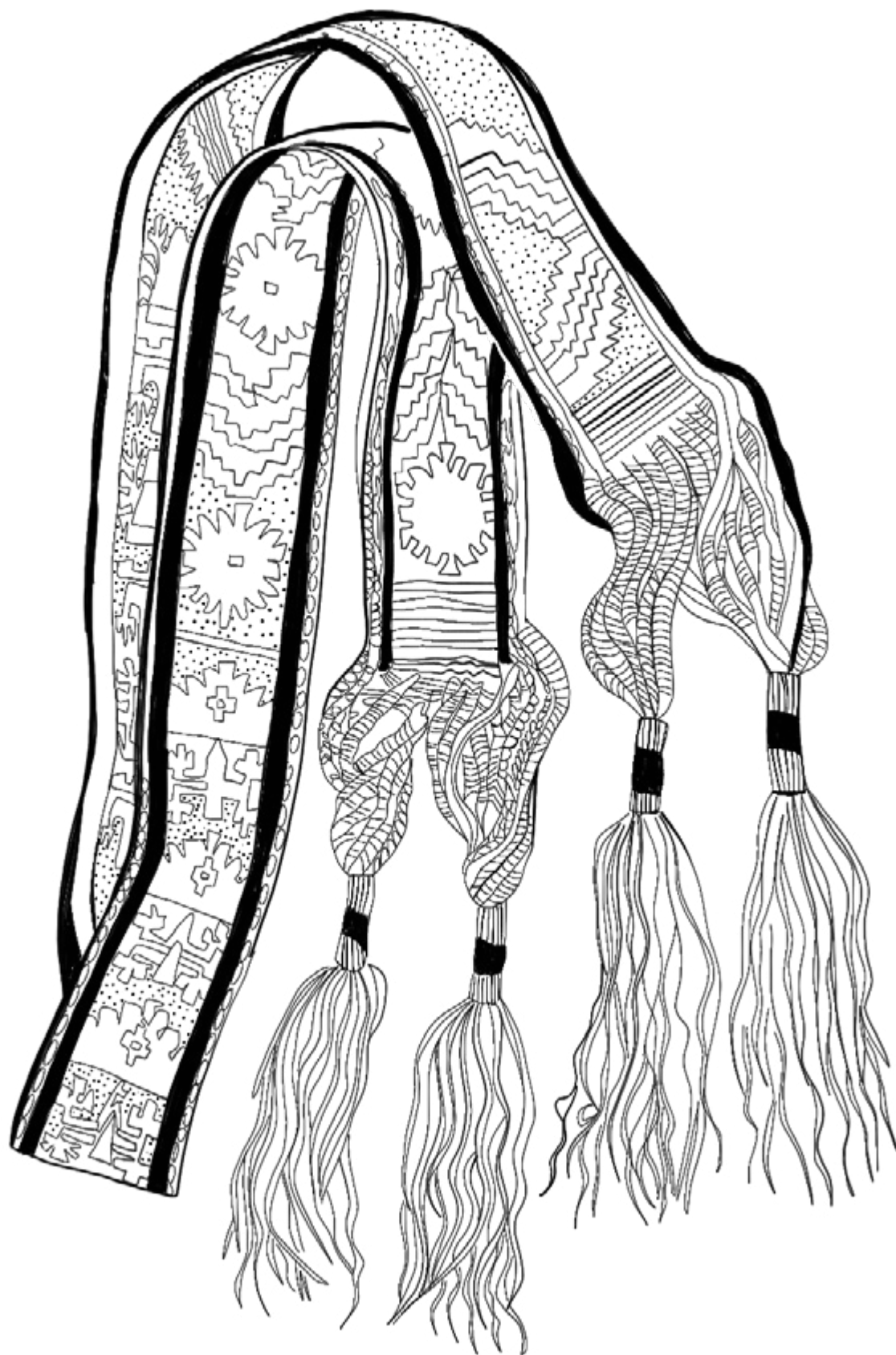


Ilustración: Antonia Grunefeld / @antoniagrunefeld