

Artesanías
de Chile

Identidad
hecha a mano

#QUÉDATEENCASA

Láminas Coloreables

Material desarrollado por el área de Cultura de Fundación Artesanías de Chile

Pueblo Rapa Nui

Esta lámina es una de las nueve desarrolladas por el equipo de Cultura de Fundación Artesanías de Chile para acercar y difundir, de manera didáctica y amigable, la artesanía propia de los pueblos indígenas reconocidos en Chile: Aymara, Atacameño, Diaguita, Quechua, Colla, Rapanui, Mapuche, Yagán y Kawésqar.

Pueblo Rapa Nui

Rapa Nui es una isla que se encuentra a 3.760 km de Chile continental y a unas 5 horas en avión desde Santiago. Sus habitantes, el pueblo Rapa Nui, antiguamente llamaban a su isla *Tepito* o *Te Henúa* que significa "Ombligo del mundo".

La artesanía rapa nui se divide en tres grandes grupos ¹:

1. TARAÍ: Tallado en madera o piedra
2. TAPA: Textilería de vestimenta o utensilios de uso cotidiano
3. TUI KARONE: Ornamentación, donde encontramos la confección de collares como el medallón de conchitas.

Medallón de conchitas

¿QUÉ ES?

Es un collar elaborado por las mujeres del pueblo Rapa Nui, quienes recolectan distintos tipos de caracoles en las orillas del mar, los que encuentran pegados en las rocas. Para armar un collar se van hilando una a una las mejores conchitas recolectadas.

¿QUÉ TIPOS DE CONCHITAS SE USAN?

Las conchitas más grandes y de color café que vemos en la imagen son los *Pure* que provienen de caracoles marinos y tienen una concha muy brillante. Tienen un gran valor simbólico para el pueblo Rapa Nui, ya que dicen que tienen mana (fuerza ancestral).

COLORES

Conchitas Pure: Tienen colores café oscuro y claro, y en su parte superior pintas blancas. Conchitas más pequeñas y semillas: Colores rojos, café claro y blanco.



Imagen de referencia

Medallón de conchitas



Artesanías de Chile

Identidad
hecha a mano.

Pueblo Rapa Nui

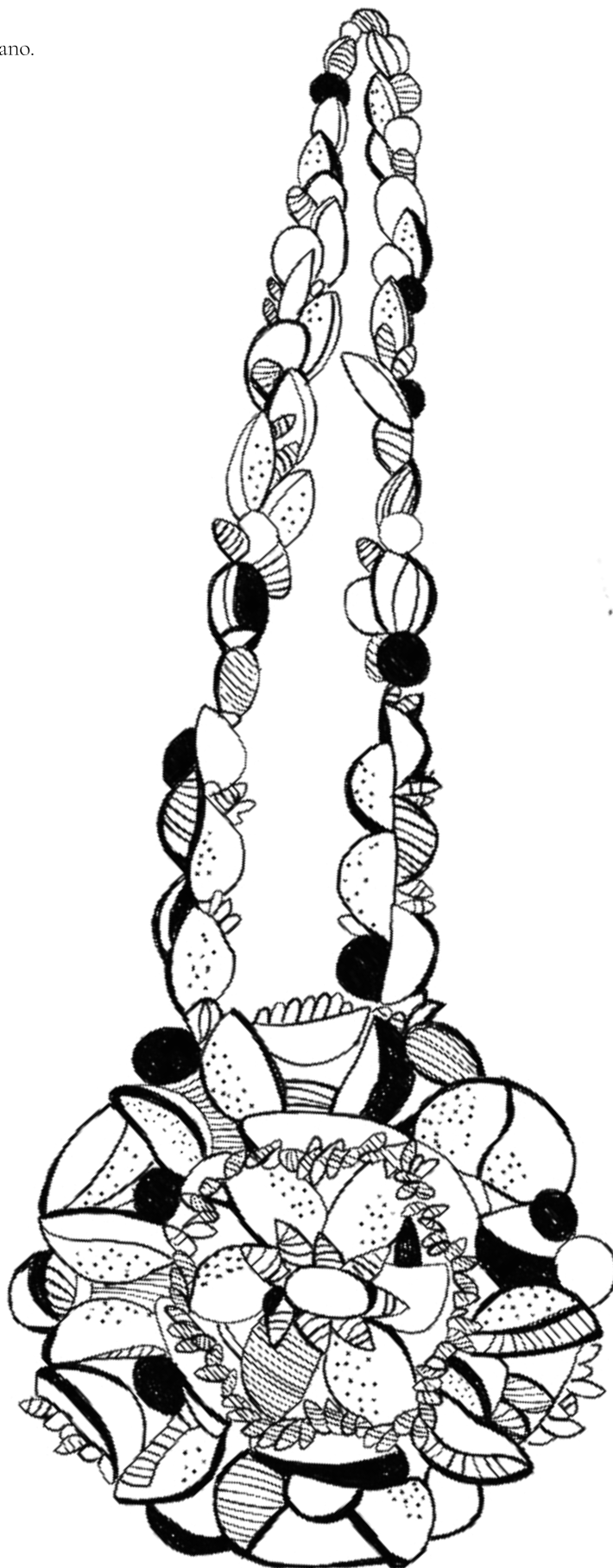


Ilustración: Antonia Grunefeld / @antoniagrunefeld